



“Cuando no tenemos, nos tenemos que inventar, resolver, decidir, en realidad: especular. La experiencia no tiene valor natural si no se la somete al examen de la práctica, la inexperiencia siempre tiene la oportunidad de sorprender. Muchas decisiones son tan validas como solo una, en el lugar y el momento, la ciudad densa o el campo, a la arquitectura le da igual”.

Habitar para conservar el patrimonio industrial // 2015
// Madrid // Marian Álvarez - Builla + Joaquín Ibáñez //
Colaboradores: Alfonso Bardaji // *Habitar para rehabilitar.*
 Conservar en términos de una rehabilitación acorde que implique la no destrucción del paisaje urbano singular. Desarrollar un programa de vivienda no convencional compatible tipológicamente con el Patrimonio Cultural sobre una nave proyectada en varias fases supone enfrentar su potencial mediante una intervención ejecutada en un espacio diáfano de trescientos metros cuadrados transformándolos, primero, en estudio profesional y luego, además, en zona de reposo. Hacerlo de una manera abierta entorno de un patio de luces que asegure su ventilación en un gradiente funcional sin puertas, o de vidrio, cuya premisa fundamental es la legibilidad que respeta las instalaciones industriales en un escenario neutro y espectacular en sus volúmenes.

